



Peter Bause

gehört mit seinen 56 Berufsjahren zu der Generation der Theaterbarden, die ihre Träume vom Theater und seinen Rollen noch verwirklichen konnten.

Neustrelitz, Rostock, 10 Jahre Deutsches Theater, 15 Jahre Berliner Brecht Ensemble (BE), ab 1992 freischaffend, das sind die Stationen eines langen Bühnenlebens mit Faust, Wallenstein, Puntila, Mackie Messer, Bel Ami, Lear, Galilei, Richard Strauss, Gali Gay (*Mann ist Mann*), Prof. Clausen (*Sonnenuntergang*), Azdak (*Kaukasischen Kreidekreis*), Hauptmann von Köpenick und so weiter und so fort.

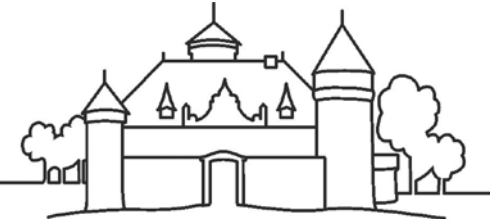
Von den Kollegen als „König der Einpersonenstücke“ bezeichnet, deren Zahl sich inzwischen auf über 40 belaufen. Dieser Mensch hat vor einigen Jahren ein zutiefst selbstironisches Buch über sich, seine Kollegen und über das Theater geschrieben.

Das ist die Garantie dafür, dass, wer eine Lesung erwartet, einen fröhlichen Theaterabend erlebt.

Förderverein Schloss Stolpe e.V.
www.schloss-stolpe.de/Events.html

SCHLOSS STOLPE
auf USEDOM

präsentiert



Der Kontrabass

**PETER
BAUSE**

**Dienstag
25. Juli 2017
20 Uhr**